



#### Literature (as of August 27, 2010)

1. "Initial"-Zundung bei GC, Andreas Rose, QZ-Redaktion, Quintessenz Zahntechnik 29, 3, 399-402 (2003)
2. Der Blaue Bereich Zahntechnik – Spezialisten-Rundgang auf der IDS, Dipl. ZT Olaf van Iperen, Dental Magazin 2/2003
3. Verblendkeramiken Kritisieren & Argumentieren – Ein Werkstoff-Leitfaden für den Zahnarzt, Dr. Thomas Klinke und Prof. Reiner Biffar, Greifswald, Dental Magazin, 2/2003
4. Der Blaue Bereich Verblendkeramik – Rund um prothetischen Fragestellungen, Spezialisten äußern sich, ZTM Michael Brüsck, Dental Magazin 3/2003
5. Initial –die neue Keramik von GC, Ein Konzept für alle Anwendungen, ZTM Michael Brüsck, Dental Labor, LI, Heft 6/2003
6. Konzentration auf das Wesentliche – Technik und Dienstleistung als Konzept eines hochspezialisierten Labors, ZTM Michael Brüsck & ZTM Ralf Dahl, Dental Dialogue, 4. Jahrgang 2003 (also available in Russian)
7. Mit ersten Eindrücken von der neuen Keramik GC Initial MC – Streifzug, Zwei Patientenfälle aus Sicht des Zahntechnikers, Manfred Läkamp, Ostbevern/Deutschland, Dental Dialogue, 4. Jahrgang 2003, 10/03 (also available in Spanish, Dental Dialogue, Vol. 3, 2004)
8. Metaalvrije porseleinen kronen, duidelijke patiëntenwens: natuurgetrouwe kronen, Steffi Steeg, Tandartenskrant Nr. 286, 15–31 mei 2004, pagina 8–9
9. Couronnes en céramique sans métal, souhait du patient : dents fidèles à la dentition naturelles, Steffi Steeg, Journal du Dentiste N° 286, 15-31 mai 2004, page 8-9
10. Die neue Glaskeramik von GC im Labor-Test, Initial bekannte Farbe, Ein Beitrag von Ztm. Wolfgang Weisser, Aalen, Dental Labor, LII, Heft 7/2004
11. Cosmetiek en esthetiek, hand in hand ?, Interview met tandtechnicus Milo Bakker door Marjo Boxman, Oudheusden Dental Plus Infodent, 04/07/2004
12. The GC Initial Ceramic System, An innovative all-round ceramic system for every indication, Dentist News Middle East, Vol. XI, No. III, 2004

13. Case Report, Kronen und Brücken, Universal ist nicht universell, Ralph Riquier, Ezio Geneletti, Marcus Hundhammer, Klaus Mehling, Quintessenz Zahntechnik 30, 9, 958-964 (2004)
14. Initial Al – pour céramique sans métal, Steffi Steeg(Belgique), Technologie Dentaire, n°57/215 Octobre 2004, Matériel & produits p39-46
15. Eine systemübergreifende Keramiklösung Teil I – Bioästhetischer Zahnersatz mit System, ZTM Michael Brusch & ZTM Ralf Dahl, Dental Dialogue, 5. Jahrgang 2004 (also available in English & Italian)
16. Eine systemübergreifende Keramiklösung Teil II – Bioästhetischer Zahnersatz mit System, ZTM Michael Brusch & ZTM Ralf Dahl, Dental Dialogue, 6. Jahrgang 2005 (also available in English & Italian)
17. Produktüberblick, Verblendkeramiken für Aluminiumoxid im Überblick, Kreativitätsverstärker, Dental Dialogue, 6. Jahrgang 2005
18. Fabricating a Refractory Model - Veneer technique on refractory using GC Initial Ceramic, Oliver Tric, MDT and Kevin Kopps, DDS, Dental Dialogue USA, Vol. 5, 2/2005
19. Drie Patientenfälle aus dem Laboralltag, Ästhetik mit Zirkon, Ein Beitrag von Hubert Schenk, München / Deutschland, Dental Dialogue, 6. Jahrgang, 3/2005 (also available in Russian)
20. Presentation of the „Földvári-prized“ work, Kinál Attila MDT & Mako János MDT, Individual Dental, Dental Dialogus, 4/2005
21. Initial Zr, Tecnica, Maurizio Camandona, 20/04/2005
22. Single Implant Crowns: One of the most difficult Aesthetic Challenges, report on a complex case, Tecnica Sei, 27/04/2005
23. Zirkonoxid-Restaurationen mit ästhetischem Anspruch – Zirkonoxid – Erfahrungen aus dem Laboralltag, Ein Beitrag von Peter Hammer, Frick/Schweiz, Dental Dialogue, 6. Jahrgang, 5/2005
24. GC Initial AL for Aluminium Oxide Frameworks, Steffi Steeg, Maasmechelen/Belgium, Dental Technology N°54
25. Modification et personnalisation dans la masse des dents du commerce en porcelaine, I. Serhan, Les cahiers de prothèse, n° 132, décembre 2005
26. Procera Alumina vs. Feldspathic Porcelain - How to achieve shade harmony with different restorations, Luke S. Kahng, CDT, Dental Dialogue, August 2005
27. A System Solution That Transcends Ceramics – A Systematic Bioesthetic Approach to Restorations (Part 1), Michael Brusch, MDT and Ralf Suckert, MDT, Dental Dialogue, April 2005
28. A System Solution That Transcends Ceramics – A Systematic Bioesthetic Approach to Restorations (Part 2), Michael Brusch, MDT and Ralf Suckert, MDT, Dental Dialogue, June 2005
29. Case Report – Esthetic Harmony with Ceramic Abutment, Svein Thorstensen, MDT, 29/07/05
30. Surface texture : Matching the single central, L. Kahng, Dental Dialogue, Volume 5, Issue 6, 46-52
31. Masking Tetracycline Stains, L. Kahng Dental Dialogue, Volume 6, Issue 1, 103-109
32. Experiences from the laboratory, P. Hammer, Dental Dialogue, Volume 6, Issue 2, 34-46
33. Zirkonoxid – eine Herausforderung an die Teamarbeit, Festsitzend und weiß, Ein Beitrag von Ztm. Klaus Pfeifer, Landsberg am Lech/Deutschland (GC Initial Zr)
34. The Benefits of Platinum-foil Veneering, Franz Wyandt, DMD, PC & Luke S Kahng, CDT, Contemporary Esthetics, March 2006, Vol. 10, No. 3
35. The Benefit of Low-Fusing Veneer, Franz Wyandt, DMD, PC & Luke S Kahng, CDT, Quintessenz of Dental Technology, Volume 29, 2006
36. Three case reports from the laboratory, Esthetics with Zirconia, Hubert Schenk, Dental Dialogue, April 2006

37. Initial LF, M. Bladen, Poland, Dental Labor 4/2006
38. Zirkonoxid-Suprakonstruktion mit palatinalen Verschraubungen, Stabil, präzise und berechenbar, Ein Beitrag von Ztm. Karl Christian Adt, München, Das Dental Labor, Mai 2006, 54. Jahrgang (GC Initial Zr)
39. Produktübersicht Verblendkeramiken, ZWL Zahntechnik Wirtschaft – Labor, 05/2006
40. Optimale Ästhetik mit unterschiedlichen Gerüstmaterialien, Totalrekonstruktion mit Presskeramik, Zirkondioxid und Gold, Ein Beitrag von Daniel Pally und Dr. Christian Ramel, Zürich/Schweiz, Teamwork, 9. Jahrgang, 6/2006
41. Initial article, Kristar, Nov. 2006
42. „ ... Like a star on the sky ...“, Hungary, 13/09/2006
43. Initial article, Dental Prosthetics, 1/2007
44. Vollkeramik clever kombiniert – verschiedene Einsatzmöglichkeiten, Anspruchsvolle Kombiarbeit in Zirkondioxid, Ein Beitrag von Ztm. Mike Richter und Ztm. Volker Traub, Dental Dialogue, 8. Jahrgang 2007
45. Dentale Intelligenz, Ztm. Michael Brusch, Dental Dialogue, 8. Jahrgang 2007
46. One-Body-Keramik-Überpresssystem von GC, Ästhetik ohne Mehrschichttechnik, Dr. Gisela, Bad Homburg, DZW Zahntechnik 5/07
47. Estratificación Multicromática, un artículo de: D. Joaquin Carcía Arranz, Madrid, España, Dental Dialogue volumen 2/2007
48. Das Try-in Wax-up als Fundament für Statik und Ästhetik, Einfach und akzeptabel – Teil 1 & Keramikschichtung auf Grundlage des Wax-up, Einfach und akzeptabel – Teil 2, Ein Beitrag von Ztm. Jan Gasser, Winterthur, Schweiz, Dental Dialogue, 8. Jahrgang 2007
49. Looking for the illusive fifth element, Luke S. Kahng CDT, Spectrum
50. Custom shade matching from IQ, Luke S. Kahng CDT
51. Viele Wege zur Ästhetik, Ästhetische Versorgung mit verschiedenen vollkeramischen Systemen, Ein Beitrag von Ztm. Ralf Dahl, Düsseldorf/Deutschland, Dental Dialogue, 8. Jahrgang 2007, 8/2007
52. GC Initial article by Mr. Mark Bladen, Technica Dentara, September-October 2007
53. CAD/CAM fabricated restorations for aesthetic rehabilitation of the anterior maxilla. Luke Kahng, James McKee. PPAD, 34 Vol.20 N°1
54. Initial metalokeramiek article, Kristar, Dental Prosthetics, N°2 (18) 2007
55. Initial PC-LF article, Kristar, Dental Prosthetics, N°3(19) 2007
56. Initial IQ article, Kristar, Dental Prosthetics, N°1-2008
57. Initial Zr article, Kristar, Dental Prosthetics, N°2-2008
58. Initial Zr article, Rafal Medzin & Ryo Miwa, Dental Labor nr 2-2008
59. Vollkeramik. Einfluss des Gerüstdesigns auf die Bruchlast von ZrO<sub>2</sub>-Kronen. Bogna Stawarczyk. Quintessenz Zahntechnik 2008; 34 (10)
60. First experience with the “One Body System IQ” from GC. Michael Brusch - Dental Intelligence; reprint June 2007
61. First experience with the “One Body System IQ” from GC. Michael Brusch – Dental Dialogue Rumania; Sept 4/2008.
62. Biegefestigkeit von Verblendkeramiken für Zirkoniumdioxid – Jens Fischer, Bogna Stawarczyk, Christoph H. F. Hämmerle; Quintessenz Zahntechnik 2008; 34 (9).
63. Predictable Smile Design with Brilliant Color – Luke Kahng, LabTalk – July/August 2008
64. Using Platinum Foil Techniques to create natural tooth color. Luke Kahng, CDT. PPAD, Laboratory Realities, p 479-481
65. Step-by-Step Initial One Body Concept, Simple Matching of Posterior Teeth, Luke S. Kahng, Dental Lab Products, 34-35, August 2010